

Pierrick Faure

designer - maker
Collectif Captain Ludd
16 Rue Roger Salengro
42000 St-Étienne
hello@pierrickfaure.fr
+(33) 6 89 43 03 73

Curriculum **vitae**

Compétences

Système d'exploitation :

Windows
GNU/Linux

CAO :

Solidworks
(Cosmos Simulation et
Photoworks)

Graphisme :

Adobe CS 6
Bonne connaissance des
logiciels libres &
Notion de Processing

Machine :

Maitrise imprimantes 3D
découpe laser, fraisage
Numérique CNC

Bonne connaissance en
mécanique et conception de
machine.

Divers :

Permis B

Nouvel Hollywood & cinéma de
genre (western spaghetti,
Giallo, Slasher, SF, film de
monstre et chambara)

Bande dessinée

Dégustation de whisky

Formation scolaire

2014 | DNSEP option Design
École Supérieure d'Art et Design de St-Étienne

2012 | DNAP option Design
École Supérieure d'Art et Design de St-Étienne

2009 | Mise à Niveau Arts Appliqués
École supérieure d'Arts Appliqués Lyon Bellecour

2008 | BTS Conception de Produits Industriels
Lycée Jean Zay

2006 | BAC STI Génie Mécanique option Productique
Lycée Ch. & A. Dupuy

-

Expériences professionnelles

Depuis Janvier 2017 | Co-fondateur DUNE(S) Studio, Art & Design. Paris
<http://www.studiodunes.fr/>

Depuis Septembre 2014 | Membre du collectif Captain Ludd. St-Étienne
<http://cptludd.fr/>
designer indépendant, nombreuses collaborations
avec Martin Guillaumie, designer et Jean-Sébastien Poncet, designer.

Juillet 2014 | Stage, réalisation de prototype de mobilier, scénographie
la Nouvelle Fabrique, Paris

Avril > Mai 2014 | Bender Bar ! Organisation d'un workshop avec le collectif
BreadedEscalope. Conception d'une machine à courber le bois et création de
mobilier lors d'une performance.
<http://www.breadedescalope.com>

Février > Juin 2013 | Semestre à la résidence Ensci-les ateliers
Projet IODA, dispositif portatif de réalité augmentée
ENSCI, Idea laboratory, Minatec, CEA Grenoble

Septembre 2013 | Stage, réalisation de prototype de mobilier
Jean Sébastien Poncet, Designer plasticien
www.jean-sebastienponcet.com

Septembre 2012 | Stage, conception de deux installations numériques pour une
exposition à l'Assaut de la menuiserie
Collectif .CORP, Assaut de la menuiserie

Août 2011 | Stage, conception d'une tête d'extrusion pour cire de fonderie pour
prototypeuse RepRap, reconception du scanner 3D
Ecole Nationale Supérieure des Mines de St-Étienne